

Studienverlaufsplan M.Mus. Theorie

(Stand: 20.09.2017)

Modul	L.-Typ	Unt.form	1		2		LÜ	3		4		LÜ	SWS	LP
			SWS	LP	SWS	LP		SWS	LP	SWS	LP			
1: Hauptfach I: Satzlehre														
Satzlehre	P	KG	2	6	2	6	1						4	12
2: Hauptfach I: Hörschulung														
Hörschulung	P	KG	1	4	1	4	1						2	8
3: Hauptfach I: Neue Kompositionstechniken und Didaktik														
Didaktik	P	KG	1	2	1	2							2	4
Microteaching	P	KG			1	2							1	2
Kompositionstechniken des 20./21. Jahrhunderts	P	KG	1	2	1	2							2	4
Jazztheorie	P	KG			2	2	1						2	2
4: Musikwissenschaft und historische Musiktheorie: Satzlehre														
Geschichte der Musiktheorie (Vorlesung)	P	SG						1	1	1	1		2	2
Geschichte der Musiktheorie (Übung)	P	SG						1	2	1	3	1	2	5
Musikwissenschaft	P	SG						2	3	2	3		4	6
5: Klavierpraxis, Chor und Ensemble														
Stilgebundener Generalbass	P	E	1	3	1	3							2	6
Partiturspiel	P	E	1	2	1	3	1						2	5
Improvisation	P	KG	1	2	1	3							2	5
Chor / Ensemble	P	Ü	2	2									2	2
6: Instrumentation und Neue Musik														
Arrangement	P	KG	1	2									1	2
Orchesterhospitantz	P	SG			1	1							1	1
Instrumentation	P	SG			1	1	1						1	1
Neue Musik	P	SG	1	2									1	2
Elektronische Musik	WP	SG	1	2									1	2
Computermusik														
7.1: Hauptfach II: Analyse/Theorie (Wahlpflichtmodul)														
Satzlehre: Analyse und Stilkopie	P	E						2	6	2	4	1	4	10
Werkanalyse	P	KG								2	4		2	4
Lehrversuche	P	KG						2	2	2	2	1	4	4
Höranalyse	P	KG						1	2	1	2		2	4
7.2: Hauptfach II: Komposition (Wahlpflichtmodul)														
Satzlehre: Freie Komposition	P	E						2	6	2	4		4	10
Komposition / Arrangement	WP	KG								2	4	1	2	4
Elektronische Musik / Computermusik														
Improvisation														
Lehrversuche	P	KG						2	2	2	2	1	4	4
Höranalyse	P	KG						1	2	1	2		2	4
8: Interdisziplinäres Studium/Kontextstudium														
Lehrangebot der Hochschule für Musik bzw. der Kooperationspartner / Studium Generale	P	SG			4	4		4	4				8	8
9: Abschlussmodul														
Masterarbeit (Bearbeitungszeit: 3 Monate)	P										15	1	0	15
mündliche Abschlussprüfung (Dauer 45 min)	P										4	1	0	4
Gesamtsumme SWS / LP / LÜ			13	29	17	33	5	13	20	11	38	5	54	120

Von den beiden angebotenen Wahlpflichtmodulen „Analyse/Theorie“ und „Komposition“ ist eines auszuwählen.

Aus dem Modul „Interdisziplinäres Studium/ Kontextstudium“ ist ein Bereich à 8 SWS oder sind zwei Bereiche à 4 SWS auszuwählen.

Gesamtzahl SWS: 54
 LP-Zusammenstellung:
 Pflicht- und Wahlpflichtmodule: 101
 Masterprüfungen inkl. Mündl. Abschlusspr. (Kolloquium): 19

E = Einzelunterricht
 KG = Kleingruppenunterricht
 LP = Leistungspunkte
 LÜ = Leistungsüberprüfung
 P = Pflichtlehrveranstaltung
 SG = Semestergruppenunterricht
 SWS = Semesterwochenstunden
 Ü = Übung (Orchester / Ensemble / Chor)
 WP = Wahlpflichtlehrveranstaltung

